

En soirée ... à 21h BAL TRADITIONNEL

Le bal commencera avec une restitution par les stagiaires du travail effectué en cours de journée, puis continuera avec **Viouloun d'Amoun** et **Hector Boyaux**.

Viouloun d'Amoun Vallées occitanes d'Italie

Cet ensemble de violons créé en 2001 par Gabriele Ferrero propose un répertoire de tradition orale entre Piémont et France : Danses des vallées occitanes du Piémont (courenta, gigo, controdanzo...) et de l'autre versant des Alpes côté France (rigodon, bourrée, scottish...). Il interprète aussi quelques danses de l'ancienne tradition de la colline et de la plaine piémontaises ainsi que des danses du « bal folk » (mazurkas, cercles...).



Hector Boyaux Région toulousaine

L'ensemble Hector Boyaux, ce sont 7 musiciens de la région toulousaine, réunis pour le plaisir de faire danser au son du violon. Le groupe propose un répertoire d'airs traditionnels de Gascogne, du Limousin, du pays Basque, d'Irlande, du Québec... et des créations originales.

Cette journée fait partie de la programmation du Festival « Fous d'Archet 2013 ». Elle est organisée conjointement par les Pastourels de la Tour (Montcuq), l'Association pour les Musiques de Tradition Populaire en Quercy (Lot) et Arpalhands (Toulouse).



<http://www.arpalhands.org>

L'Association pour les Musiques de Tradition Populaire en Quercy, créée en 1985, est composée de sympathisants, de musiciens et danseurs amateurs ou professionnels. Ils ont à cœur de faire vivre le répertoire traditionnel de danses et de musiques de notre région mais aussi d'autres régions ou pays.

Des activités telles que stages, bals, concerts, spectacles, animations diverses, formation au sein des écoles de musique, sensibilisation en milieu scolaire sont organisées dans ce but, tout au long de l'année.



05.65.22.11.01
amtpa@wanadoo.fr



Contact : 06.84.41.55.12

L'Atelier de danses traditionnelles des Pastourels de la Tour de Montcuq vous propose l'apprentissage de danses de diverses origines (Quercy, Pays basque, Béarn, Gascogne, Auvergne, Bretagne, Irlande...). Cet atelier s'adresse à des danseurs de tous niveaux et de tous âges et offre d'agréables moments de détente.

Deux fois par an, des stages de danses d'une journée permettent d'approfondir la pratique pour ceux qui le souhaitent.

L'association propose aussi d'animer des veillées ou des bals avec une initiation à ces danses pour tous, petits et grands.

Imprimé par nos soins - Ne pas jeter sur la voie publique

MONTCUQ (46)

Espace d'animations

SAMEDI 20 AVRIL 2013

Stage de musique & danse des vallées occitanes d'Italie

Danse

Animé par les **Viouloun d'Amoun**

Violon

Gabriele Ferrero

Accordéon diatonique

Mathieu Aymonod

Stage de chant polyphonique occitan

Fanny Chatelain

BAL TRADITIONNEL

avec

Viouloun d'Amoun

Musiques des vallées occitanes d'Italie

Hector Boyaux

Musiques d'ici et d'ailleurs

Organisé par les Pastourels de la Tour,
l'AMTP Quercy et Arpalhands
Renseignements : 06 84 41 55 12

En journée ... de 10h à 17h30

STAGE DE MUSIQUE, DANSE & CHANT TRADITIONNELS

Danse / Danseurs et musiciens du groupe Viouloun d'Amoun

Contenu : danses des **vallées occitanes d'Italie**.

Courento de la Val Varaita, gigo, tresso, countrodanso, bouréo viéio, courento d'Coustiole, courento d'la Rocho, courento de la Val Chisone.

L'animateur montrera les différents pas, les différentes façons d'interpréter les danses et le lien très étroit entre danseurs et musiciens. Les musiques de ces danses seront étudiées en parallèle dans les ateliers de violon et d'accordéon.

Tous niveaux - débutants acceptés.

Violon / Gabriele Ferrero

Contenu : mélodies des **vallées occitanes d'Italie**.

Nous étudierons les airs de danse les plus répandus de cette région en correspondance avec l'atelier de danses, en travaillant en particulier sur l'interprétation de ce répertoire, afin d'apprendre l'efficacité pour la danse : rythme, coups d'archets spécifiques et embellissements.

Nous analyserons quelques caractéristiques liées à l'interprétation du répertoire pour le violon traditionnel. La technique du violon sera aussi mise en rapport avec celle d'autres instruments comme l'accordéon diatonique.

Niveau : moyens à confirmés.

Accordéon diatonique / Mathieu Aymonod

Contenu : mélodies des **vallées occitanes d'Italie**.

Comme pour le violon, seront étudiés dans cet atelier des airs des **vallées occitanes d'Italie**, en lien avec l'atelier de danses.

Tout en apprenant les mélodies, on s'attachera à l'interprétation de ce répertoire, afin de le rendre plus efficace pour la danse.

Niveau : moyens à confirmés.

Chant polyphonique traditionnel occitan / Fanny Chatelain

Contenu : Apprentissage de chants polyphoniques de tradition orale du **Béarn et Bigorre** en langue française et occitane, ainsi que d'un chant du **Quercy** arrangé pour l'occasion dans le style des chants polyphoniques traditionnels pyrénéens.

Les chants polyphoniques traditionnels se font à deux ou trois voix, ils s'appuient sur l'écoute et également sur le regard, c'est pourquoi les positions en cercle, en triangle, face à face seront utilisées.

Niveau : non débutants en chant.

Horaires

9h30 :	Accueil.
10h à 12h30 :	Stage.
12h30 :	Repas. Le repas sera pris en commun autour de ce que chacun aura apporté.
14h à 17h30 :	Suite stage.
19h :	Repas sur réservation.
21h :	Bal avec Viouloun d'Amoun & Hector Boyaux

Tarifs

Frais pédagogiques stage :

30 € tarif normal adhérent

15 € demi-tarif (étudiants et demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif)

Pour participer au stage, l'adhésion à l'AMPTQ ou aux Pastourels est obligatoire (adhésion individuelle: 10 € / couple: 15 €)

Repas du soir : **10€**

Entrée bal : **6 €** tarif stagiaires et tarif réduit (étudiants, adhérents AMTPQ/Pastourels et demandeurs d'emploi)

8 € tarif normal

Gratuit : jeunes de - 16 ans

Renseignements

Fabienne VILATE : 06 84 41 55 12
amtpq@wanadoo.fr

Bulletin d'inscription

(un bulletin par stagiaire)

Stage Montcuq 20 avril 2013

Nom, prénom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

E-mail : _____

Je m'inscris à l'atelier suivant :

☐ Danse ☐ Chant Polyphonique

☐ Accordéon diatonique ☐ Violon

☐ **30 €** Tarif normal adhérent

☐ **15 €** Demi-tarif (étudiants, demandeurs d'emploi sur justificatif)

☐ **.... €** Adhésion obligatoire AMTP Quercy (10€ individuel / 15€ couple, dans le cas où vous n'êtes pas déjà adhérent)

Je réserve le repas du soir et l'entrée du bal :

☐ **.... €** Repas (... personnes x **10€**)

☐ **.... €** Entrée bal stagiaires et tarif réduit (... personnes x **6€**)

☐ **.... €** Entrée bal tarif normal (... personnes x **8€**)

Je joins un chèque à l'ordre de l'AMTP Quercy d'un montant de : _____ €

Hébergement possible chez l'habitant le samedi soir. Merci de nous préciser votre choix:

☐ Oui ☐ Non

Date et signature du stagiaire :

Bulletin à retourner avant le 13 avril 2013 à :

CAVILLE Christelle
Vieille côte, rue du Barry, 82150 ROQUECOR

Bulletin d'inscription

(un bulletin par stagiaire)

Stage Montcuq 20 avril 2013

Nom, prénom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

E-mail : _____

Je m'inscris à l'atelier suivant :

☐ Danse ☐ Chant Polyphonique

☐ Accordéon diatonique ☐ Violon

☐ **30 €** Tarif normal adhérent

☐ **15 €** Demi-tarif (étudiants, demandeurs d'emploi sur justificatif)

☐ **.... €** Adhésion obligatoire AMTP Quercy (10€ individuel / 15€ couple, dans le cas où vous n'êtes pas déjà adhérent)

Je réserve le repas du soir et l'entrée du bal :

☐ **.... €** Repas (... personnes x **10€**)

☐ **.... €** Entrée bal stagiaires et tarif réduit (... personnes x **6€**)

☐ **.... €** Entrée bal tarif normal (... personnes x **8€**)

Je joins un chèque à l'ordre de l'AMTP Quercy d'un montant de : _____ €

Hébergement possible chez l'habitant le samedi soir. Merci de nous préciser votre choix:

☐ Oui ☐ Non

Date et signature du stagiaire :

Bulletin à retourner avant le 13 avril 2013 à :

CAVILLE Christelle
Vieille côte, rue du Barry, 82150 ROQUECOR

Bulletin d'inscription

(un bulletin par stagiaire)

Stage Montcuq 20 avril 2013

Nom, prénom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

E-mail : _____

Je m'inscris à l'atelier suivant :

☐ Danse ☐ Chant Polyphonique

☐ Accordéon diatonique ☐ Violon

☐ **30 €** Tarif normal adhérent

☐ **15 €** Demi-tarif (étudiants, demandeurs d'emploi sur justificatif)

☐ **.... €** Adhésion obligatoire AMTP Quercy (10€ individuel / 15€ couple, dans le cas où vous n'êtes pas déjà adhérent)

Je réserve le repas du soir et l'entrée du bal :

☐ **.... €** Repas (... personnes x **10€**)

☐ **.... €** Entrée bal stagiaires et tarif réduit (... personnes x **6€**)

☐ **.... €** Entrée bal tarif normal (... personnes x **8€**)

Je joins un chèque à l'ordre de l'AMTP Quercy d'un montant de : _____ €

Hébergement possible chez l'habitant le samedi soir. Merci de nous préciser votre choix:

☐ Oui ☐ Non

Date et signature du stagiaire :

Bulletin à retourner avant le 13 avril 2013 à :

CAVILLE Christelle
Vieille côte, rue du Barry, 82150 ROQUECOR