

Journées de Larrazet 82

Nouveaux regards sur la Deuxième Guerre mondiale



Samedi 23

& Dimanche 24 novembre 2019

Jean Dieuzaide
« La Libération de Toulouse »

Organisées par

La Maison de la Culture de Larrazet

avec l'aide du Conseil Départemental du Tarn et Garonne,
du Conseil Régional Occitanie, de la DPMA (Ministère de la Défense),
du Carrefour Culturel Arnaud Bernard et du Crédit Agricole

éditorial

Le choix de la Deuxième guerre mondiale pour la 37^e édition des Journées de Larrazet s'inscrit dans une attention toute particulière portée à l'histoire au fil des années.

Il n'est qu'à rappeler des éditions marquantes comme la France et l'Algérie, la Gaule romaine ou la Grande Guerre.

A l'heure où les acteurs et les témoins de l'événement se raréfient et où la mémoire orale s'estompe, la recherche historique ne cesse de s'approfondir et de se renouveler même si le défi des historiens est immense et complexe. Ce d'autant que, les clichés, les dénis et les oblitérations sont monnaie courante.

Si l'histoire et la mémoire ne font pas toujours bon ménage et ne relèvent pas du même registre, leur confrontation est toujours stimulante et féconde.

Pierre Laborie, grand historien de la France occupée, récemment disparu, nous donne quelques clés précieuses pour «penser l'événement»: «aux historiens de ne pas oublier que l'intelligence du passé n'exige pas la robe du juge». Il ajoute, et c'est tout aussi fondamental, que l'approche de l'histoire nécessite «de laisser dans leur étui les lunettes du présent». Garde fou pour se protéger des contresens, des reconstructions, des visions réductrices en évitant de sauter à pieds joints par-dessus les époques et les contextes.

Et, en ces temps de doute sur l'écriture et la place de l'histoire, on ne doit jamais perdre de vue l'énoncé éclairant d'Antoine Prost «il faut se défaire d'une représentation naïve de l'histoire. Les archives ne sont pas un entrepôt où les historiens viendraient chercher des vérités qu'il suffirait de dépoussiérer. Tout part des questions que les historiens se posent. C'est en fonction de celles-ci qu'ils vont interroger les archives».

C'est ce qui va nous guider pour cette édition des Journées de Larrazet qui va mettre en lumière «les nouveaux regards» sur l'histoire de la 2^e guerre mondiale. Cela passe par la

mise à la portée du public de l'actualité des savoirs tout autant que des nouveaux questionnements (par exemple sur le nazisme, la Résistance ou le régime de Vichy). Au fond, plus on s'éloigne d'une période mieux on l'appréhende dans ses nuances et dans sa réalité multiple et parfois ambivalente.

Une difficulté s'est présentée à nous - mais elle est peu ou prou la même chaque année - comment faire passer dans le trou d'aiguille d'un week-end un sujet d'une telle amplitude avec la nécessité de faire des choix qui n'ont rien d'évident et peuvent être discutés. Nous avons privilégié quelques pôles thématiques qui seront la charpente des journées mais il va de soi qu'aucun sujet ne sera occulté; notamment dans les larges plages d'échanges avec la salle.

Nous avons la chance d'accueillir à Larrazet quelques-uns des meilleurs historiens français du sujet avec la conviction que l'approche de l'histoire de la 2^e guerre mondiale sera entre de bonnes mains. Nous les remercions très vivement de jouer le jeu des journées de Larrazet et de partager notre volonté têtue et bienfaisante d'habiter et de travailler l'interface décisif du savant et du populaire.

Il y a de quoi faire et la partie n'est jamais gagnée d'avance. Car «le devoir de mémoire» doit s'accompagner d'un travail (analyse critique) sur la mémoire (qui est un matériau incomparable mais non une vérité absolue) au risque d'alimenter plus la sacréité et l'incantation que de cultiver la transmission. Quant aux multiples mises en scène mémorielles à grand spectacle (comme la récente commémoration du 6 juin 1944), elles relèvent plus d'une logique de communication que d'un souci d'écriture de l'histoire quand elles n'en brouillent pas les repères.

C'est pourquoi, comme ce fut le cas en 2013 avec la Grande Guerre, nous souhaitons faire de cette édition 2019 un authentique atelier d'écriture de l'histoire interactif. En ce domaine, comme dans bien d'autres, le plus riche des enseignements est bien de mettre la main à la pâte.

■ Alain Daziron

Samedi 23 Novembre

14h00 :

Comprendre le nazisme

Johann Chapoutot (Université Paris Sorbonne)

Pourquoi la défaite de 1940 ?

Maurice Vaisse (Sciences Politiques Paris)

De l'idéologie de Vichy
aux persécutions antisémites

Laurent Joly (Ehess Paris)

21h00 :

Forain Verdier et la Résistance Toulousaine

Elerika Leroy (Musée de la Résistance Toulouse)

Résister pendant l'Occupation

Sébastien Albertelli (Lycée Voltaire Paris)

Dimanche 24 novembre

14h00 :

Où en est l'écriture de l'histoire
de la 2^e guerre mondiale

Jean-François Muracciole (Université Montpellier)

L'Urss dans la 2^e guerre mondiale

François-Xavier Nérard (Université Paris I Panthéon Sorbonne)

La Grande-Bretagne dans la 2^e guerre mondiale

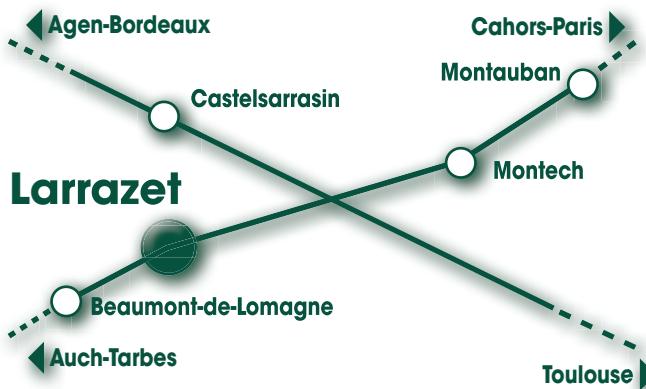
Antoine Capet (Université Rouen)

Journées de Larrazet Novembre 2020

« Comment va et où va l'école »

Renseignements pratiques

- Gîtes du lac à Beaumont de Lomagne : 4 à 5 personnes par gîte.
1 nuit = 100 euros - 2 nuits = 160 euros - Contact : 05 63 26 12 00
- Hôtel Saint-Jean à Beaumont de Lomagne - 05 63 02 31 02
- Hôtel Marceillac à Castelsarrasin - 05 63 32 30 10
- **Renseignements sur l'hébergement :** chambres d'hôtes, gîtes, hôtels
Office du tourisme Lomagne : 05 63 02 42 32



Contact presse-communication :
Tél. : **05 61 12 11 16**

Renseignements :

Maison de la Culture 82500 Larrazet
Tél. : **06 82 49 12 04** (journée) - **05 63 20 72 34** (soirée)
E-mail : adaziron@wanadoo.fr
Entrée libre et gratuite au forum - Repas : 15 € (réservez à l'avance)
Site internet : www.maisondelaculture-larrazet.fr (réalisation BSLPrint)

Sortie autoroute
Moissac Castelsarrasin
direction Auch,
Beaumont
de Lomagne : 14 km

Par le train
Gare de Montauban

Par avion
Aéroport
Toulouse-Blagnac

Bulletin d'inscription repas

à retourner avant le 20 novembre 2019 accompagné du règlement à l'ordre
et à l'adresse de : **Maison de la Culture - 82500 Larrazet**

Nom, Prénom :

Adresse :

Tél. : E-mail :

Je m'inscris et je règle les repas samedi soir dimanche midi

