

TRIENNALE INTERNATIONALE DE GRAVURE
EN TAILLE-DOUCE
DE LISLE-SUR-TARN
NOIR ET BLANC OU COULEUR
5^{ème} édition

RÈGLEMENT

La Triennale de Gravure en taille-douce de LISLE-SUR-TARN se déroulera
de mars à juin 2022 au Musée Raymond LAFAGE de LISLE-SUR-TARN

· Adresse de l'exposition :
Triennale de Gravure en taille-douce de LISLE-SUR-TARN
Musée Raymond LAFAGE
8, Place Paul Saissac
81310 LISLE-SUR-TARN

· accès : autoroute A 68, sortie 8
ou Nationale N88, entre Albi et Toulouse

1. Chaque participant devra présenter cinq estampes originales dans les techniques de la taille-douce : burin, pointe sèche, manière noire, eau-forte, aquatinte, vernis mou, sucre...

Les œuvres seront encadrées par nos soins dans des cadres en alu de formats : **24x30cm – 30x30cm - 30x40cm - 40x40cm - 40x50cm - 50x50cm - 50x60cm - 50x70cm**

2. Les œuvres présentées devront avoir été réalisées au cours des trois dernières années.

3. La sélection

a) Sélection des artistes :

Une présélection se fera par voie dématérialisée, les participants enverront une version numérique de leurs gravures, + curriculum vitae, + le bulletin de participation avec mentions obligatoires **avant le 30 septembre 2021 à l'adresse internet suivante : musee.lislesurtarn@wanadoo.fr**
Si le participant est sélectionné, il recevra une notification sur son adresse internet personnelle fin octobre ou mi-novembre 2021.

Le jury sélectionnera 3 estampes par artiste.

Réunion du jury qui sélectionne les participants à l'exposition

b) Sélection dématérialisée :

Les images que vous nous envoyez doivent pouvoir être utilisées pour l'édition d'un catalogue. Elles doivent donc être d'une qualité suffisante pour l'édition d'un beau livre.
Voici donc quelques petits conseils :

Si vous scannez votre image :

- Réglez votre scanner à la résolution 300 dpi, pour une image à 100% (échelle 1, pas de réduction), et enregistrez ensuite votre image au format TIF ou JPEG.
- Si vous enregistrez en JPEG et avez accès aux réglages, choisissez "Qualité maximum".

Si vous photographiez votre image :

- Utilisez un appareil photo
- Pensez à sortir l'image des éventuels cadres ou sous-verres pour éviter les reflets parasites
- Cadrez suffisamment large pour qu'il y ait un peu de marge autour de l'image.

c) Sélection du premier prix :

Chaque participant sélectionné enverra ou déposera au musée ou à l'accueil de la mairie les 5 œuvres originales (présentées auparavant en version numérique) + curriculum vitae + le bulletin de participation dans un carton à dessin avant le 10 décembre 2021.

Réunion du Jury qui sélectionne le lauréat, l'accessit et le prix « jeune » ; il désignera les lauréats des différentes catégories. Le 1^{er} prix aura une salle dédiée à son Œuvre ; pour l'accessit et le prix « jeune » des alcôves leurs seront dédiées lors de la prochaine triennale.

4. Les gravures primées entreront dans les collections du musée Raymond Lafage.

5. Toutes les œuvres déposées ou expédiées ne correspondant pas aux articles 1, 2, et 3 ne pourront pas être retenues.

6. Les envois dématérialisés, ainsi que les envois physiques seront sélectionnés par les membres organisateurs et un jury de professionnels.

7. Présentation des dossiers :

Ils devront être expédiés ou remis dans un carton à dessin en bon état (sans cadre, ni sous-verre).

Au dos de chaque œuvre devra figurer, au crayon et en caractère d'imprimerie :

- le nom de l'artiste ou son pseudonyme (s'il y a lieu)
- le titre
- la technique
- le nombre de tirages
- l'année d'exécution
- les dimensions papier et plaque
- le prix de vente public en euros (le musée ne retient aucun pourcentage sur les ventes).

Dans chaque colis, une étiquette mentionnera toutes les informations citées ci-dessus concernant l'œuvre, plus :

- date de naissance
- nationalité
- adresse
- n° de téléphone
- e-mail de l'auteur

8. Envoi des œuvres :

Triennale internationale de Gravure en taille-douce de LISLE-SUR-TARN
Musée Raymond LAFAGE

Mairie

21, Place Paul Saissac

81310 LISLE-SUR-TARN

- le 10 décembre 2021 dernier délai.

- aucune œuvre ne sera acceptée en dehors de ces dates

- toute œuvre détériorée durant le transport sera refusée

- les œuvres expédiées devront l'être à l'initiative et aux frais du participant (**aller et retour**), tous frais de port et taxes comprises.

Les emballages d'envoi serviront pour le retour (donc prévoir un emballage adapté, résistant et pratique).

-les œuvres pourront être déposées au musée sur rendez-vous au 05 63 40 45 45 ou à l'accueil de la mairie.

9. Communication

-autorisation de publication de photos des œuvres et éléments biographiques, signée par l'artiste.

10. Les salles d'exposition seront ouvertes au public pendant la durée de la Triennale internationale de Gravure en taille-douce de LISLE-SUR-TARN :

Horaires d'ouverture du Musée au public : de 10h à 12h et 15h à 18h tous les jours (sauf le mardi ; le 1^{er} mai, le lundi de Pâques ainsi que le lundi de Pentecôte) aux tarifs : normal 4€ et réduit 2€

Claire ILLOUZ, lauréate et Pierre VAQUEZ, accessit de la Triennale de Gravure 2018 seront nos invités d'honneur et disposeront d'un espace d'exposition réservé.