

## MICROBE ET GASOIL

Ven 21 août à 21h



## LES PROFS 2

Dim 23 août à 16h



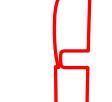
## LES NUITS BLANCHES DU FACTEUR (vo)

Mar 25 août à 21h



## FLORIDE

Ven 28 août à 21h



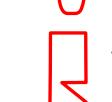
## LE PETIT PRINCE (3D)

Dim 30 août à 16h



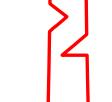
## WHILE WE WERE YOUNG (vo)

Mar 1 sept à 21h



## LES BÊTISES

Ven 4 sept à 21h



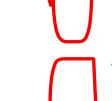
## PIXELS (3D)

Dim 6 sept à 16h



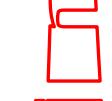
## LA BELLE SAISON

Mar 8 sept à 21h



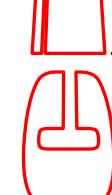
## DHEEPAN

Ven 11 sept à 21h



## LES FANT4STIQUES

Dim 13 sept à 16h



## JE SUIS MORT MAIS J'AI DES AMIS

Mar 15 sept à 21h



## MICROBE ET GASOIL

Réalisé par Michel Gondry  
Avec Ange Dargent, Théophile Baquet, Diane Besnier 1h43

Les aventures débridées de deux ados un peu à la marge : le petit "Microbe" et l'inventif "Gasoil". Alors que les grandes vacances approchent, les deux amis n'ont aucune envie de passer deux mois avec leur famille. A l'aide d'un moteur de tondeuse et de planches de bois, ils décident donc de fabriquer leur propre "voiture" et de partir à l'aventure sur les routes de France...

**Télérama :** (...) cette comédie irrésistiblement désuète est comme un vent d'air frais.

\*\*\*\*\*



## LES PROFS 2

Réalisé par Pierre-François Martin-Laval  
Avec Kev Adams, Isabelle Nanty, Didier Bourdon 1h32

Les pires Prof de France débarquent en Angleterre pour une mission ultra-secrète. Avec Boulard, le Roi des cancers, ils sont parachutés dans le meilleur lycée du pays, et ils vont appliquer leurs célèbres méthodes sur la future élite de la nation. L'enjeu est énorme : de leur réussite dépendra l'avenir du Royaume tout entier... Cette année : aux meilleures élèves, les pires profs quand même !!!

**Le Parisien :** Pef a le chic pour mixer un humour potache au ras des pâquerettes, voire très pipi-caca, à des saillies plus subtiles dignes des Monty Python, tout en truffant ses dialogues de clins d'œil - à Harry Potter par exemple - qui parlent à tous et de références comiques qui font tilt chez les jeunes.

\*\*\*\*\*

Ce programme et toutes les infos locales sur :  
O.P.I. DES TESCOU'S <http://www.o-p-i.fr/aupays>  
Office du tourisme : [www.monclardequerchy.com](http://www.monclardequerchy.com)  
<http://cinema.monclardequerchy.com>



## LES NUITS BLANCHES DU FACTEUR (vo)

Réalisé par Andrei Kontchalovski  
Avec Aleksey Tryapitsyn, Irina Ermolova, Timur Bondarenko 1h41

Coupés du monde, les habitants des villages autour du lac Kenozero ont un mode de vie proche de celui de leurs ancêtres. Le facteur Aleksey Tryapitsyn et son bateau sont leur seul lien avec le monde extérieur et la civilisation. Mais quand il se fait voler son moteur et que la femme qu'il aime part pour la ville, le facteur décide de tenter une nouvelle aventure et de changer de vie.

**Marianne :** Récompensé par un Lion d'argent à Venise l'an dernier, ce film pareil à nul autre nous révèle avec une grande justesse les hauts et les bas de la vie sur la terre russe.  
Foudroyant !

\*\*\*\*\*



## FLORIDE

Réalisé par Philippe Le Guay  
Avec Jean Rochefort, Sandrine Kiberlain, Anamaria Marinca 1h50

A 80 ans, Claude Lherminier n'a rien perdu de sa prestance. Mais il lui arrive de plus en plus souvent d'avoir des oubliés, des accès de confusion. Un état qu'il se refuse obstinément à admettre. Carole, sa fille aînée, mène un combat de tous les instants pour qu'il ne soit pas livré à lui-même. Sur un coup de tête, Claude décide de s'envoler pour la Floride. Qu'y a-t-il derrière ce voyage si soudain ?

**Première :** Comme dans *Alceste à bicyclette*, Le Guay choisit de s'en remettre aux acteurs, qui s'emparent goulûment de dialogues et de situations sur mesure.

\*\*\*\*\*

**Tarif plein : 6€,**

**Tarif réduit (abonnés, chômeurs, moins de 18 ans) : 3,50 €**

**Carte annuelle abonnés : 12€**

**Numérique n°27 – Programme du 21 août au 15 septembre 2015**



## LE PETIT PRINCE (3D)

Réalisé par Mark Osborne  
Avec André Dussollier, Cassel  
1h46

A partir de 3 ans

C'est l'histoire d'une histoire. C'est l'histoire d'une petite fille, intrépide et curieuse, qui vit dans un monde d'adultes. C'est l'histoire d'un aviateur, excentrique et facétieux, qui n'a jamais vraiment grandi. C'est l'histoire du Petit Prince qui va les réunir dans une aventure extraordinaire.

**StudioCinéLive** : Une adaptation poétique et visuellement brillante de Saint-Exupéry.

\*\*\*\*\*



## WHILE WE'RE YOUNG

Réalisé par Noah Baumbach  
Avec Ben Stiller, Naomi Watts,  
Adam Driver 1h37

Josh et Cornelia Srebnick, la quarantaine, sont mariés et heureux en ménage. La rencontre de Jamie et Darby, un jeune couple aussi libre que spontané, apporte à Josh une bouffée d'oxygène et ouvre une porte vers le passé et la jeunesse qu'il aurait aimé avoir. Cette relation entre deux couples ayant vingt ans d'écart peut-elle apporter un autre souffle ?

**L'Obs** : Une comédie réjouissante.

\*\*\*\*\*



## LES BÊTISES

Réalisé par Rose Philippon, Alice Philippon  
Avec Jérémie Elkaim, Sara Giraudeau, Jonathan Lambert  
1h19

François, la trentaine, lunaire et maladroit, est un enfant adopté. Pour rencontrer sa mère biologique, il s'introduit dans une fête organisée chez elle, se faisant passer pour le serveur. Il se retrouve alors au service d'une famille dont il ignore tout, la sienne.

**Les Fiches du Cinéma** : Quand on a une bonne idée, le bon ton pour l'exprimer et les bons acteurs pour l'incarner, il n'est pas utile d'aller au devant des obstacles. Les sœurs Philippon ont visé juste.



## PIXELS (3D)

Réalisé par Chris Columbus  
Avec Adam Sandler, Michelle Monaghan, Kevin James 1h46

À l'époque de leur jeunesse, dans les années 80, Sam Brenner, Will Cooper, Ludlow Lamonsoff et Eddie « Fire Blaster » Plant ont sauvé le monde des milliers de fois... en jouant à des jeux d'arcade à 25 cents la partie. Mais aujourd'hui, ils vont devoir le faire pour de vrai... Lorsque des aliens découvrent des vidéos d'anciens jeux et les prennent pour une déclaration de guerre, ils lancent l'assaut contre la Terre. Ces mêmes jeux d'arcade leur servent de modèles pour leurs attaques.

**Le Parisien** : Mélant humour potache - parfois un peu lourd - et effets spéciaux, "Pixels" est une parfaite comédie familiale d'été et un tour de force.

\*\*\*\*\*



## LA BELLE SAISON

Réalisé par Catherine Corsini  
Avec Cécile de France, Izïa Higelin, Noémie Lvovsky 1h45

1971. Delphine, fille de paysans, monte à Paris pour s'émanciper du carcan familial et gagner son indépendance financière. Carole est parisienne. En couple avec Manuel, elle vit activement les débuts du féminisme. Lorsque Delphine et Carole se rencontrent, leur histoire d'amour fait basculer leurs vies.

**Première** : Pulsionnel et charnel, solaire et tragique, porte par deux actrices décomplexées et en état de grâce.

\*\*\*\*\*



## DHEEPAN

Réalisé par Jacques Audiard  
Avec Antonythasan Jesuthasan, Kalieaswari Srinivasan, Claudine Vinasithamby 1h54

**Palme d'or de la 68<sup>ème</sup> édition du Festival de Cannes.**

Fuyant la guerre civile au Sri Lanka, un ancien soldat, une jeune femme et une petite fille se font passer pour une famille. Réfugiés en France dans une cité sensible, se connaissant à peine, ils tentent de se construire un foyer.

**CinéChronicle.com** : Dheepan puise cependant toute sa force dans son dernier acte brutal, qui fait non seulement ressurgir les instincts et les traumatismes du passé de cet exilé mais le transforme surtout en un puissant justicier solitaire, déterminé à protéger cette nouvelle famille pour une vie meilleure.

**CinéSériesMag** : Un grand metteur en scène avant tout, un directeur d'acteurs hors pair qui font de Dheepan un film foisonnant, puissant, étrange, révoltant aussi, mais surtout le film d'un homme sur le qui-vive qui se réinvente film après film, sans jamais se poser, contrairement à ses personnages qui atteignent toujours l'apaisement en bout de course.

\*\*\*\*\*



## LES FANT4STIQUES

Réalisé par Josh Trank  
Avec Miles Teller, Kate Mara,  
Michael B. Jordan 1h46

Adaptation moderne et résolument nouvelle de la plus ancienne équipe de super-héros Marvel, le film se concentre sur quatre jeunes génies qui se retrouvent projetés dans un univers alternatif et dangereux, qui modifie leurs formes physiques mais aussi leurs vies de façon radicale. Ils devront apprendre à maîtriser leurs nouvelles capacités et à travailler ensemble pour sauver la Terre d'un ancien allié devenu leur ennemi.

\*\*\*\*\*



## JE SUIS MORT MAIS J'AI DES AMIS

Réalisé par Guillaume Malandrin,  
Stéphane Malandrin  
Avec Bouli Lanners, Wim Willaert, Lyes Salem 1h36

Quatre rockers barbus, chevelus — et belges — enterrent le chanteur de leur groupe. Par amitié et pour se prouver que rien ne peut les arrêter, ils décident de partir en tournée à Los Angeles avec ses cendres. La veille du départ, un militaire moustachu se présente comme l'amant de leur ami. Leur voyage prend un tour pour le moins inattendu...

**Les Inrockuptibles** : C'est éminemment sympathique, toujours drôle, franc du collier, jamais larmoyant, dégageant une bonne humeur et une sincérité bon enfant.

**L'Express** : Les frères Malandrin déroulent un road-movie surréaliste, mélancolique et grisant, bordé d'une tendresse burlesque à la Charlie Chaplin et d'une B.O. atomique.