

PAPA OU MAMAN 2

Ven 6 jan 20h30

LE GÉANT DE FER

Dim 8 jan à 16h

MA' ROSA (vo)

Mar 10 jan à 20h30

CIGARETTES ET CHOCOLAT CHAUD

Ven 13 jan à 20h30

BALLERINA

Dim 15 jan à 16h

BACCALAURÉAT (vo)

Mar 17 jan à 20h30

ROGUE ONE : A STAR WARS STORY

Samedi 21 jan à 20h30

NORM

Dim 22 jan à 16h



PATERSON (vo)

Mar 24 jan à 20h30



OUVERT LA NUIT

Ven 27 jan à 20h30



LA BATAILLE GÉANTE DE BOULES DE NEIGE

Dim 29 jan à 16h



LE RUISSEAU, LE PRÉ ET LE DOUX VISAGE (vo)

Mar 31 jan à 20h30

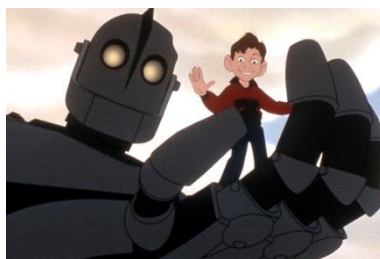


PAPA OU MAMAN 2

De Martin Bourboulon
Avec Laurent Lafitte, Marina
Foïs, Alexandre Desrousseaux
1h26

Deux ans ont passé. Après avoir raté leur séparation, les Leroy semblent parfaitement réussir leur divorce. Mais l'apparition de deux nouveaux amoureux dans la vie de Vincent et de Florence va mettre le feu aux poudres. Le match entre les ex-époux reprend.

Première : Entre le mauvais esprit des comédies américaines, l'écriture à la vivacité hallucinante et l'énergie pure de la mise en scène, "Papa ou Maman 2" réussit surtout à installer des personnages qu'on pourrait suivre sur les dix prochaines années. La suite, vite !



LE GÉANT DE FER

De Brad Bird
Avec Eli Marienthal, Vin
Diesel, Jennifer Aniston 1h25

A partir de 3 ans
Quelque chose de gigantesque se profile à l'horizon. Hogarth Hugues vient tout juste de sauver un énorme robot tombé du ciel. Le jeune Hogarth a désormais un très grand ami et un problème encore plus grand : Comment garder secrète l'existence d'un géant de 15m, mangeur d'acier (avec un penchant pour les voitures de la décharge qui sont délicieuses) ?

Positif : Voici certainement un des meilleurs dessins animés américains de ces dix dernières années. (...) Le sentiment de gigantisme confère à ce film une impression de merveilleux, dont le plaisir est réhaussé par une indéniable qualité du graphisme.



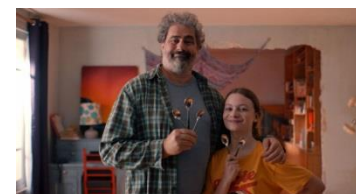
MA' ROSA

De Brillante Mendoza

Avec Jaclyn Jose, Julio Diaz, Felix
Roco 1h50

Ma'Rosa a quatre enfants. Elle tient une petite épicerie dans un quartier pauvre de Manille où tout le monde la connaît et l'apprécie. Pour joindre les deux bouts, elle et son mari Nestor y revendent illégalement des narcotiques. Un jour ils sont arrêtés. Face à des policiers corrompus, les enfants de Rosa feront tout pour racheter la liberté de leurs parents.

Le Figaro : Réaliste, âpre, ce film n'en est pas moins très écrit, et sa mise en scène très maîtrisée. "Ma'Rosa" est un très beau portrait de femme.



CIGARETTES ET CHOCOLAT CHAUD

De Sophie Reine
Avec Gustave Kervern, Camille
Cottin, Héloïse Dugas 1h38

Denis Patar est un père aimant mais débordé qui se débat seul avec l'éducation de ses filles, Janis 13 ans et Mercredi 9 ans, deux boulots et une bonne dose de système D. Un soir Denis oublie, une fois de trop, Mercredi à la sortie de l'école. Une enquêtrice sociale passe alors le quotidien de la famille Patar à la loupe et oblige Denis à un « stage de parentalité ».

Paris Match : Cette comédie sensible est une euphorisante bouffée d'air pur familial.

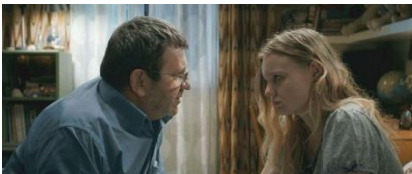


BALLERINA

De Eric Summer, Eric Warin
Avec Camille Cottin, Malik
Bentalha, Kaycie Chase 1h30

Félicie est une jeune orpheline bretonne qui n'a qu'une passion : la danse. Avec son meilleur ami Victor qui aimerait devenir un grand inventeur, ils mettent au point un plan rocambolesque pour s'échapper de l'orphelinat, direction Paris, ville lumière et sa Tour Eiffel en construction !

L'Express : De l'animation française ultrasoignée, dans la lignée d'"Un monstre à Paris". Mieux, même !



BACCALURÉAT

De Cristian Mungiu
Avec Adrian Titieni, Maria Drăguș, Lia Bugnar 2h08

Romeo, médecin dans une petite ville de Transylvanie, a tout mis en œuvre pour que sa fille, Eliza, soit acceptée dans une université anglaise. Il ne reste plus à la jeune fille, très bonne élève, qu'une formalité qui ne devrait pas poser de problème : obtenir son baccalauréat. Mais Eliza se fait agresser et le précieux Sésame semble brutalement hors de portée.

L'Obs : C'est passionnant, d'une intelligence éblouissante, c'est du grand cinéma.



ROGUE ONE

De Gareth Edwards (II)
Avec Felicity Jones, Diego Luna, Ben Mendelsohn 2h14

Situé entre les épisodes III et IV de la saga Star Wars, le film nous entraîne aux côtés d'individus ordinaires qui, pour rester fidèles à leurs valeurs, vont tenter l'impossible au péril de leur vie.

Marianne : Récit d'initiation, space opera et épopée contemporaine, "Rogue One" annonce probablement la renaissance de "Star Wars".



NORM

De Trevor Wall
Avec Omar Sy, Med Hondo, Lucien Jean-Baptiste 1h30

A partir de 6 ans
L'ours polaire Norm et ses trois meilleurs amis, les lemmings, décident de se rendre à New York afin de déjouer les plans d'un groupe immobilier qui menace d'envahir sa banquise.

20 Minutes : Il est certain que Norm est si mignon qu'on ressent une grosse envie de le protéger !



PATERSON

De Jim Jarmusch
Avec Adam Driver, Golshifteh Farahani, Rizwan Manji 1h58

Paterson vit à Paterson, New Jersey, cette ville des poètes, de William Carlos Williams à Allen Ginsberg, aujourd'hui en décrépitude. Chauffeur de bus d'une trentaine d'années, il mène une vie réglée aux côtés de Laura, qui multiplie projets et expériences avec enthousiasme et de Marvin, bouledogue anglais. Chaque jour, Paterson écrit des poèmes sur un carnet secret qui ne le quitte pas...

L'Humanité : Tout s'emboîte et fait sens, inscrivant Paterson dans la filmographie de Jim Jarmusch comme la pièce manquante du puzzle.



OUVERT LA NUIT

De Edouard Baer
Avec Edouard Baer, Sabrina Ouazani, Audrey Tautou 1h37

Luigi a une nuit pour sauver son théâtre. Une nuit pour trouver un singe capable de monter sur les planches et récupérer l'estime de son metteur en scène japonais ; une nuit pour regagner la confiance de son équipe et le respect de sa meilleure amie - qui est aussi sa plus proche collaboratrice...

Le Passeur Critique : A la manière d'un artiste de cirque, en équilibre sur le fil des émotions, l'acrobate Edouard Baer nous ensorcelle et annonce de la plus belle des manières l'année cinéma 2017 à venir.



LA BATAILLE GÉANTE DE BOULES DE NEIGE

De Jean-François Pouliot, François Brisson
Avec Erza Muqoli, Gabriel Gros, Esteban Durand 1h22

A partir de 3 ans
Quoi de mieux qu'une bonne vieille bataille de boules de neige pendant les vacances d'hiver? Luc et Sophie s'imposent comme les

généralistes de leurs armées respectives. Ce qui au départ s'annonçait comme une bataille bon enfant devient, sous la poigne de fer de Luc, un conflit beaucoup plus sérieux. La joie et la bonne entente reviennent lorsque les enfants décident de détruire le fort plutôt que de s'attaquer les uns les autres.

aVoir-aLire.com : Remake de la célèbre fiction canadienne La guerre des tuques (...), La bataille géante de boules de neige est un vrai concentré de bonne humeur.



LE RUISSEAU, LE PRÉ ET LE DOUX VISAGE

De Yousry Nasrallah
Avec Laila Eloui, Mena Shalaby, Bassem Samra 1h55

Yehia est chef cuisinier. Avec son fils Refaat, passionné de recettes et de saveurs, et son cadet Galal, coureur de jupons, ils préparent des banquets pour des cérémonies de fête. Lors d'un mariage paysan orchestré par Yehia et ses fils, au cours duquel se dévoileront des amours secrètes, un homme d'affaires de la région et sa riche épouse proposent de racheter leur commerce. Devant le refus de Yehia, la proposition tourne à la menace...

Télérama : Le cinéaste se faufille entre tous ses personnages, il passe constamment des coulisses où les cuisiniers s'affairent aux salons où les invités s'égaient et s'amusent. On se croirait dans un film choral de Robert Altman ("Un mariage"), en plus gai, plus extravagant, plus bondissant...

Tarif plein : 6€,

Tarif réduit (abonnés, chômeurs, moins de 18 ans) : 3,50 €

Carte annuelle abonnés : 12€ (à présenter à chaque séance)

Ce programme et toutes les infos locales sur :
O.P.I. DES TESCOU'S <http://www.o-p-i.fr/aupays>
Office du tourisme : www.monclardequercy.com
<http://cinema.monclardequercy.com>

