

L'ÉPREUVE

Ven 26 juin à 21h

À LA POURSUITE DU ROI PLUMES

Dim 28 juin à 16h

MUSTANG

Mar 30 juin à 21h

ON VOULAIT TOUT CASSER

Ven 3 juillet à 21h

SHAUN LE MOUTON

Dim 5 juillet à 16h

JAUJA

Mar 7 juillet à 21h

COMME UN AVION

Ven 10 juillet à 21h

SAN ANDREAS (3D)

Dim 12 juillet à 16h

EVERYTHING WILL BE FINE (VO)

Mardi 14 juillet à 21h

EX MACHINA

Ven 17 juillet à 21h

CINOCHÉ EN SHORTS

Sam 18 juillet à 18h30

JURASSIC WORLD

Dim 19 juillet à 16h

LES OPTIMISTES

Mardi 21 juillet à 21h



L'ÉPREUVE

Réalisé par Erik Poppe
Avec Juliette Binoche, Nikolaj Coster-Waldau, Lauryn Cannan
1h57

Rebecca est une photographe de guerre de renommée internationale. Alors qu'elle est en reportage en Afghanistan pour suivre un groupe de femmes qui préparent un attentat suicide, elle est gravement blessée par l'explosion d'une bombe. De retour chez elle en Irlande, pour se remettre de ce traumatisme, elle doit affronter une autre épreuve. Marcus, son mari et Stéphanie, sa fille ainée de 13 ans, ne supportent plus l'angoisse provoquée par les risques que son métier impose.

Le Parisien : Inspiré de ce qu'a vécu le réalisateur, longtemps photoreporter sur le front des conflits, ce film, démarrant et s'achevant par deux séquences absolument saisissantes, convient tout à fait à la nature d'actrice de Juliette Binoche qui aime se mesurer au drame.



À LA POURSUITE DU ROI PLUMES

Réalisé par Esben Toft Jacobsen
Avec Edvin Ryding, Tuva Novotny, Gustaf Hammarsten
1h15mn

A partir de 6 ans
Johan et son père vivent tous les deux seuls sur l'océan. Johan aime leur bateau : il y a une serre pour faire pousser les carottes, des filets pour pêcher de magnifiques poissons, c'est aussi le lieu idéal pour des parties de cache-cache... Un jour, alors que son père va à terre pour chercher des provisions, il capte un mystérieux message à la radio... et décide alors de partir à la poursuite du Roi Plumes...

Le Monde : La palette graphique expressionniste achève de consacrer la réussite de ce film émouvant.

Ce programme et toutes les infos locales sur :
O.P.I. DES TESCOUS' <http://www.o-p-i.fr/aupays>
Office du tourisme : www.monclardequerky.com
<http://cinema.monclardequerky.com>

Tarif plein : 6€,

Tarif réduit (abonnés, chômeurs, moins de 18 ans) : 3,50 €

Carte annuelle abonnés : 12€



MUSTANG

Réalisé par Deniz Gamze Ergüven
Avec Erol Afsin, Güne Nezihe Şensoy, Doğa Zeynep Doğuşlu
1h34

Dans un village reculé de Turquie, Lale et ses quatre sœurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons et déclenchent un scandale aux conséquences inattendues. Les cinq sœurs, animées par un même désir de liberté, détournent les limites qui leur sont imposées.

Télérama : On ne voit qu'elles, les filles, belles chacune à leur façon, le sourire vainqueur, leurs longues mèches de cheveux entrelacées comme des rubans précieux. Elles n'ont rien d'accessoire, ces chevelures-là. Et la façon dont la cinéaste les filme – exubérance indomptée, cascades de soie sur les épaules qu'on voudrait caresser – en dit long sur ce qu'elles représentent. Il y a des pays où la féminité sonne comme un défi.



ON VOULAIT TOUT CASSER

Réalisé par Philippe Guillard
Avec Kad Merad, Charles Berling, Benoît Magimel 1h26

Cinq amis depuis plus de trente ans, ayant renoncé depuis longtemps à leurs rêves d'adolescents, découvrent un beau jour que le plus assagi de la bande plaque tout pour faire son tour du monde en bateau. En comprenant ce que cache cette décision soudaine, cela réveille leurs plus vieux rêves... Où sont passés leurs 20 ans... Ceux de l'époque où ils voulaient tout casser.

Télé 2 semaines : Même s'ils ont déjà été vus ailleurs, ces hommes de cœur restent toujours attachants.



SHAWN LE MOUTON

Réalisé par Richard Starzak
Avec Justin Fletcher, John B. Sparkes, Omid Djalili 1h25

Lorsque qu'une blague de Shaun entraîne accidentellement le fermier jusqu'à la Grande Ville, Shaun, Bitzer et le reste du troupeau se retrouvent embarqués dans une aventure complètement inattendue en plein grande ville... Shaun arrivera-t-il à retrouver le Fermier dans cette ville étrangère et inconnue avant de s'y perdre pour toujours ?

L'Obs : Avec cette œuvre sans dialogue, les studios Aardman renouent avec un burlesque savoureux. On adore.



JAUJA

Réalisé par Lisandro Alonso
Avec Viggo Mortensen, Ghita Norby, Viilbjørk Malling Agger
1h50

Un officier danois, engagé dans la conquête du désert en Patagonie, sorte de campagne génocidaire contre la population indigène de la région, part à la recherche de sa fille qui a fui avec un soldat.

Les Inrockuptibles : Entre western, film d'aventure et film d'époque, étonne autant qu'il subjugue.



COMME UN AVION

Réalisé par Bruno Podalydès
Avec Bruno Podalydès, Agnès Jaoui, Sandrine Kiberlain 1h45

Michel, la cinquantaine, est infographiste. Passionné par l'aéropostale, il se rêve en Jean Mermoz quand il prend son scooter. Et pourtant, lui-même n'a jamais piloté d'avion... Un jour, Michel tombe en arrêt devant des photos de kayak : on dirait le fuselage d'un avion. Michel part enfin sur une jolie rivière inconnue. Il fait une première escale et découvre une guinguette installée le long de la rive.

L'Obs : Serait-ce le meilleur film de Podalydès ? C'est en tout cas celui de l'harmonie enfin trouvée entre sa fantaisie comique et ses divagations mélancoliques, son esprit d'enfance et son hédonisme grivois. "Comme un avion" vole haut. Au sommet de la comédie française.



SAN ANDREAS (3D)

Réalisé par Brad Peyton
Avec Dwayne Johnson, Carla Gugino, Alexandra Daddario
1h54

Lorsque la tristement célèbre Faille de San Andreas finit par s'ouvrir, et par provoquer un séisme de magnitude 9 en Californie, un pilote d'hélicoptère de secours en montagne et la femme dont il s'est séparé quittent Los Angeles pour San Francisco dans l'espoir de sauver leur fille unique. Alors qu'ils s'engagent dans ce dangereux périple vers le nord de l'Etat, pensant que le pire est bientôt derrière eux, ils ne tardent pas à comprendre que la réalité est bien plus effroyable encore...



EVERYTHING WILL BE FINE (VO)

Réalisé par Wim Wenders
Avec James Franco, Charlotte Gainsbourg, Marie-Josée Croze 1h52

Après une dispute avec sa compagne, Tomas, un jeune écrivain en mal d'inspiration, conduit sa voiture sans but sur une route enneigée. En raison de l'épaisse couche de neige et du manque de visibilité, Tomas percute mortellement un jeune garçon qui traversait la route. Après plusieurs années, et alors que ses relations volent en éclats et que tout semble perdu, Tomas trouve un chemin inattendu vers la rédemption : sa tragédie se transforme en succès littéraire. Mais au moment où il pensait avoir passé ce terrible événement, Tomas apprend à ses dépens que certaines personnes n'en ont pas fini avec lui...

Le Monde : S'inspirant de peintres comme Edward Hopper, Wim Wenders opère un magnifique retour à la lumière et au plan.



EX MACHINA

Réalisé par Alex Garland
Avec Domhnall Gleeson, Alicia Vikander, Oscar Isaac
1h48

Caleb, 24 ans, est programmateur de l'une des plus importantes entreprises d'informatique au monde. Lorsqu'il gagne un concours pour passer une semaine dans un lieu retiré en montagne appartenant à Nathan, le PDG solitaire de son entreprise, il découvre qu'il va en fait devoir participer à une étrange et fascinante expérience dans laquelle il devra interagir avec la première intelligence artificielle au monde qui prend la forme d'un superbe robot féminin.

L'Écran fantastique : Un sans fautes !

Fête du cinéma amateur ! & ^{av}

Les Amis du Cinéma de Monclar proposent



Samedi 18 juillet

Salle du cinéma de Monclar - 18h30 & 20h30



JURASSIC WORLD

Réalisé par Colin Trevorrow
Avec Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Nick Robinson
2h05

L'Indominus Rex, un dinosaure génétiquement modifié, pure création de la scientifique Claire Dearing, sème la terreur dans le fameux parc d'attraction. Les espoirs de mettre fin à cette menace reptilienne se portent alors sur le dresseur de raptors Owen Grady et sa cool attitude.

Paris Match : Décors futuristes à gogo et dinos à volonté font que cette attraction cinématographique est enthousiasmante. L'action ne faiblit jamais et laisse même une petite place à la réflexion sur les manipulations génétiques hasardeuses.



LES OPTIMISTES

Réalisé par Gunhild Westhagen Magnor
Avec Gerd Bergersen, Lillemor Berthelsen, Mary Holst Bremstad
1h30

"Les Optimistes" est le nom d'une équipe de volley norvégienne hors du commun : les joueuses ont entre 66 et 98 ans ! Bien que ces mamies sportives n'aient pas joué un seul vrai match en 30 ans d'entraînement, elles décident de relever un grand défi : se rendre en Suède pour affronter leurs homologues masculins. Mais avant cela, il faut broder les survêtements, trouver un sponsor, convaincre l'entraîneur national de les coacher, mémoriser les règles qu'elles ont oubliées, se lever au petit matin pour aller courir... Croyez-les : être séniors est une chance, et ces "Optimistes" la saisissent en plein vol !

Le Parisien : Sans transformer la vieillesse en conte de fée, la réalisatrice fait jaillir la bonne humeur de ses plans, capte la lumière des regards et filme une irrésistible séquence de fous rires. Lâché sans filet dans les festivals, "Les Optimistes" rebondit de pays en pays. On lui souhaite un joli score en France.

Positif : Les bonnes raisons de filmer ces vieilles dames très dignes dont l'âge oscille de 66 à 98 ans ne manquent pas. (...) Le film est conçu autour d'une très belle idée : réunir deux réalités que notre société oppose constamment.