



**MAD MAX : FURY ROAD (2D)**

Ven 29 mai 21h

**LE CHATEAU DE SABLE**

Dim 31 mai 16h (3€)

**CONNASSE, PRINCESSE DES CŒURS**

Dim 31 mai 17h

**TAXI TÉHÉRAN**

Mar 2 juin 21h

**CONNASSE, PRINCESSE DES CŒURS**

Ven 5 juin 21h

**LILI POM ET LE VOLEUR D'ARBRES**

Dim 7 juin 16h (3€)

**HISTOIRE DE JUDAS**

Dim 7 juin 17h

**TROIS SOUVENIRS DE MA JEUNESSE**

Mar 9 juin 21h

**LES JARDINS DU ROI**

Ven 12 juin 21h

**UN PEU, BEAUCOUP, AVEUGLÉMENT**

Dim 14 juin 16h

**LA LOI DU MARCHÉ**

Mar 16 juin 21h

**NOS FEMMES**

Ven 19 juin 21h

**À LA POURSUITE DE DEMAIN**

Dim 21 juin 16h

**TITLI , UNE CHRONIQUE INDIENNE**

Mar 23 juin 21h

*Numérique n°24 – Programme du 29 mai au 23 juin 2015*

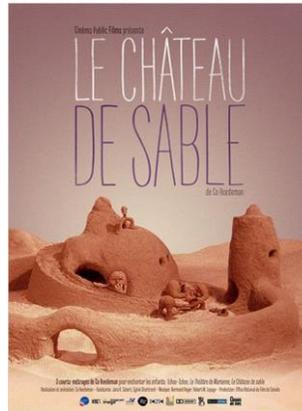


**MAD MAX : FURY ROAD (2D)**

Réalisé par George Miller  
Avec Tom Hardy, Charlize Theron, Zoë Kravitz 2h00

Hanté par un lourd passé, Mad Max estime que le meilleur moyen de survivre est de rester seul. Cependant, il se retrouve embarqué par une bande qui parcourt le désert à bord d'un véhicule militaire piloté par l'Impératrice Furiosa. Ils fuient la Citadelle où sévit le terrible Immortan Joe qui s'est fait voler un objet irremplaçable. Enragé, ce Seigneur de guerre envoie ses hommes pour traquer les rebelles impitoyablement...

\*\*\*\*\*



**LE CHATEAU DE SABLE**

Réalisé par Co Hoedeman

A partir de 3 ans. 45mn.  
Le Château de sable de Co Hoedeman nous invite à retrouver notre âme d'enfant pour jouer avec les plus petits ! Retrouvez ce grand réalisateur dans trois courts-métrages qui vous éveilleront à la magie de l'animation !

\*\*\*\*\*



**CONNASSE, PRINCESSE DES CŒURS**

Réalisé par Eloïse Lang, Noémie Saglio  
Avec Camille Cottin 1h20

Camilla, 30 ans, Connasse née, se rend compte qu'elle n'a pas la vie qu'elle mérite et décide que le seul destin à sa hauteur est celui d'une altesse royale.

**Paris Match :** «Connasse, princesse des cœurs» est irrévérencieux et provoque le rire à chaque scène.



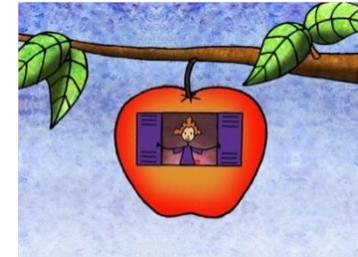
**TAXI TÉHÉRAN**

Réalisé par Jafar Panahi  
Avec Jafar Panahi 1h22

Installé au volant de son taxi, Jafar Panahi sillonne les rues animées de Téhéran. Au gré des passagers qui se succèdent et se confient à lui, le réalisateur dresse le portrait de la société iranienne entre rires et émotion...

**Positif :** Quel film fascinant ! Drôle, indispensable, diaboliquement intelligent.

\*\*\*\*\*



**LILI POM ET LE VOLEUR D'ARBRES**

Réalisé par Hamid Karimian, Rashin Kheyrieh, Fabrice de La Rosa 44mn

À partir de 3 ans.  
Lili est dans tous ses états ! Va-t-elle retrouver sa maison-pomme qu'on lui a dérobée? Non loin de là, un petit homme abat les arbres sans état d'âme pour se construire une cabane. De l'autre côté de l'atlantique, un petit poisson rouge rêve de nager dans l'océan... 6 histoires drôles et poétiques pour aborder l'imaginaire des enfants et sensibiliser ces derniers à la protection de l'environnement.

\*\*\*\*\*



**HISTOIRE DE JUDAS**

Réalisé par Rabah Ameur-Zaïmeche  
Avec Nabil Djedouani, Rabah Ameur-Zaïmeche, Mohamed Aroussi 1h39

Après un long jeûne, Jésus rejoint les membres de sa communauté, soutenu par son disciple et intendant, Judas. Peu avant son arrestation, Jésus confie une ultime mission à Judas...

**Les Cahiers du Cinéma :** Fait de cet alliage de sobriété et d'ampleur, "Histoire de Judas" continue d'explorer la grâce immanente et commune aux visages et aux roches.



## TROIS SOUVENIRS DE MA JEUNESSE

Réalisé par Arnaud Desplechin  
Avec Quentin Dolmaire, Lou Roy  
Lecollinet, Mathieu Amalric 2h00

Paul Dédalus va quitter le Tadjikistan. Il se souvient... De son enfance, de ses parents, de ses amis. .. Et surtout, Paul se souvient d'Esther. Elle fut le cœur de sa vie.

**Première :** C'est ce doute existentiel, cette idée moderne de la reconquête qui, dans un geste d'amour-haine, lui fait réécrire l'histoire de sa famille et de la civilisation.

\*\*\*\*\*



## LES JARDINS DU ROI

Réalisé par Alan Rickman  
Avec Kate Winslet, Matthias  
Schoenaerts, Alan Rickman 1h57

En 1682, le jardinier choisi par André Le Nôtre pour aménager le bosquet des rocailles à Versailles est une femme

**20 Minutes :** Ce portrait d'une femme créatrice dans un univers masculin séduit par sa modernité.

\*\*\*\*\*

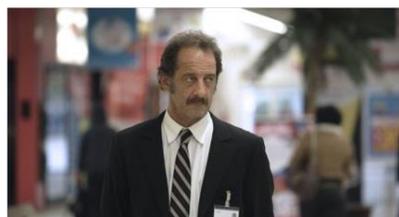


## UN PEU, BEAUCOUP, AVEUGLEMENT

Réalisé par Clovis Cornillac  
Avec Clovis Cornillac, Mélanie Bernier,  
Lilou Fogli 1h30

Lui est inventeur de casse-têtes. Investi corps et âme dans son travail, il ne peut se concentrer que dans le silence. Elle est une pianiste accomplie et ne peut vivre sans musique. Elle doit préparer un concours qui pourrait changer sa vie. Ils vont devoir cohabiter sans se voir...

**Écran large :** "Un peu, beaucoup, aveuglement" apporte la bulle d'air indispensable à un genre moribond.



## LA LOI DU MARCHÉ

Réalisé par Stéphane  
Brizé  
Avec Vincent Lindon,  
Yves Ory, Karine De  
Mirbeck 1h33

À 51 ans, après 20 mois de chômage, Thierry commence un nouveau travail qui le met bientôt face à un dilemme moral. Pour garder son emploi, peut-il tout accepter ?

**Première :** Brizé s'accroche à la silhouette trapue et abattue de Vincent Lindon qui occupe l'écran avec ce mélange de proximité, d'humilité et de puissance animale sans équivalent en France.

\*\*\*\*\*



## NOS FEMMES

Réalisé par Richard Berry  
Avec Daniel Auteuil, Richard  
Berry, Thierry Lhermitte  
1h35

Max, Paul et Simon sont amis depuis 35 ans. Une amitié joyeuse, assidue et sans nuage. Si leur vie professionnelle est une réussite, le bilan de leur vie privée est plus mitigé. Un soir, nos trois amis ont rendez-vous chez Max pour une partie de cartes. Simon apparaît anéanti, et raconte qu'il s'est disputé avec Estelle son épouse et que dans un accès de colère, il l'a étranglée. Max et Paul sont saisis d'effroi. Surtout quand Simon les supplie de lui fournir un alibi afin qu'il puisse échapper à la prison. Max et Paul hésitent. Mentir à la justice ou dénoncer leur meilleur ami ?

**Le Journal du Dimanche :** Richard Berry mène la danse dans une adaptation qui garde l'énergie du théâtre de boulevard. Rien de grandiose, mais on s'amuse de voir ce trio d'acteurs qui jubilent. Entre huit clos tendu et comédie légère.

\*\*\*\*\*

Tarif plein : 6€,  
Tarif réduit (abonnés, chômeurs, moins de 18 ans) : 3,50 €  
Carte annuelle abonnés : 12€



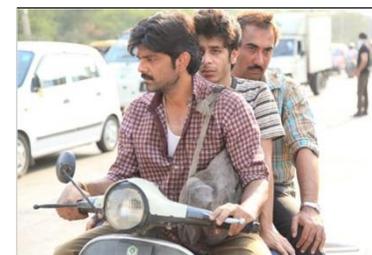
## À LA POURSUITE DE DEMAIN

Réalisé par Brad Bird  
Avec George Clooney,  
Hugh Laurie, Britt  
Robertson 2h10

Casey, une adolescente brillante et optimiste, douée d'une grande curiosité scientifique et Frank, un homme qui fut autrefois un jeune inventeur de génie avant de perdre ses illusions, s'embarquent pour une périlleuse mission. Leur but : découvrir les secrets d'un lieu mystérieux du nom de Tomorrowland, un endroit situé quelque part dans le temps et l'espace, qui ne semble exister que dans leur mémoire commune... Ce qu'ils y feront changera à jamais la face du monde... et leur propre destin !

**Le Monde du Ciné :** A la poursuite de demain » embarque les spectateurs dans un incroyable voyage parallèle où le rêve prédomine et où l'aventure et l'action ne s'arrêtent jamais.

\*\*\*\*\*



## TITLI, UNE CHRONIQUE INDIENNE

Réalisé par Kanu Behl  
Avec Shashank Arora,  
Shivani Raghuvanshi, Ranvir  
Shorey 2h07

Dans la banlieue de Delhi, Titli, benjamin d'une fratrie de braqueurs de voitures, poursuit d'autres rêves que de participer aux magouilles familiales. Ses plans sont contrecarrés par ses frères, qui le marient contre son gré. Mais Titli va trouver en Neelu, sa jeune épouse, une alliée inattendue pour se libérer du poids familial...

**Télérama :** C'est en observant les femmes, leur courage, leur ingéniosité, leur dévouement que le réalisateur condamne avec le plus de force la société indienne patriarcale : fières et décidées à ne plus se taire, à ne plus être à la merci des hommes, au risque d'être battues comme plâtre, les femmes du film sont magnifiques.

\*\*\*\*\*

Ce programme et toutes les infos locales sur :  
O.P.I. DES TESCOU'S <http://www.o-p-i.fr/aupays>  
Office du tourisme : [www.monclardequercy.com](http://www.monclardequercy.com)  
<http://cinema.monclardequercy.com>