

ATELIER SLAM

Du stylo au micro

Vous venez du rap ou du hip-hop, venez vous essayer au slam.

Samedi 31 janvier, Les Récollets salle n°1.

Intervenants : - Virginie Chevalier

- Olivier Nespoulous

- participation de Rajel,

grande prêtresse du slam

Durée : 9 h 00 — 12 h 00, 14 h 00 — 17 h 00

Public : à partir de 10 ans.

Objectifs : partager, raconter une vision

personnelle de l'esclavage

Déroulement :

- écriture

- découverte du monde du slam

- déclamation

• Restitution en public,

de 18 h 00 à 18 h 30, Salle Maurice Chevalier.

Inscription : gratuite, renseignements auprès de l'UP de Caussade,

en appelant le 06 82 00 46 80.

Intervention à Cappella de Rajel, slameuse

Scène ouverte, avec MC Rajel

L'Université Populaire de Caussade

remercie :

Esclavage, Mémoires Présentes



Cinéma 3D
Le Cinéma de tous les Cinémas
Caussade



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Projet La Route de l'esclave :
Résistance, Liberté, Héritage
Assumer le passé, comprendre le présent
Construire ensemble l'avenir

Médiathèque départementale
de Tarn-et-Garonne

Odile Teulière, plasticienne.

Victoire Crispel, auteure.



Crédit Mutuel
La banque à qui parler
CCM CAUSSADE



« Université Populaire de Caussade »

Carré des Chapeliers
82300 Caussade

Téléphones : 05 63 26 04 66 / 06 82 00 46 80

Courriel : up-caussade@outlook.fr

Site internet : www.up-caussade.fr

Caussade

Le collectif autour de
l'Université Populaire
de Caussade présente :

« *L'essor économique du Quercy
au XVIII^{ème} siècle :
La place de l'esclavage* ».



Du lundi 26 janvier
au dimanche 1er février 2015,

Les Récollets,
Carré des Chapeliers



Programme

EDITO

« L'esclavage est l'état d'un homme qui, par la force ou des conventions, a perdu la propriété de sa personne, et dont un maître peut disposer comme de la chose ».

Guillaume-Thomas Raynal (1713-1796),
Philosophe du siècle des Lumières.



L'Aurore

« L'Université Populaire de Caussade » et ses partenaires proposent, au public, de partager des éléments d'histoire, en particulier locale, à partir d'un ensemble d'animations centrées sur le thème de l'esclavage au XVIII^{ème} siècle : expositions, conférences, projections de films, visites de lieux caussadais, lectures de textes, slam, théâtre, ...

EXPOSITIONS

L'exposition s'articule autour de quatre volets :

- L'esclavage de l'Antiquité à nos jours.
- Quelques figures illustres dans la lutte contre l'esclavage : Toussaint Louverture, l'abbé Grégoire, Olympe de Gouges et Victor Schoelcher.
- Esclavage et commerce en moyenne Garonne, par l'association « Esclavage, Mémoires Présentes ».
- L'esclavage et l'histoire locale, par l'association « Les Amis du Vieux Caussade et de son Pays ».

Entrée libre et gratuite, tous les jours de 14 h 00 à 19 h 00, Les Récollets, salle Maurice Chevalier.

Pour les scolaires : Tous les jours de 9 h 00 à 12 h 00 et de 14 h 00 à 17 h 00, sur réservation en appelant au 06 82 00 46 80.

Également cette semaine :

Projection du film de l'UNESCO « *Routes de l'esclave : une vision globale* », diffusion en continu.
Exposition du travail d'Odile Teulières, plasticienne.

Le Cinéma — Théâtre de Caussade propose des séances scolaires (collège/lycée) à la demande sur les films suivants : *12 years a slave*, *Lincoln*, *Le Majordome*, *Belle*.

Renseignement/réservation :
cine.caussade@gmail.com ou 06 32 74 28 04

ANIMATIONS AUTOUR DE LA MANIFESTATION

Lundi 26 janvier, Les Récollets, salle Maurice Chevalier :

18 h 30 : inauguration de la manifestation,
Happening autour du thème de l'esclavage.

Jeudi 29 janvier, Cinéma — Théâtre de Caussade

20 h 30—21 h 00 : Lectures à haute voix des
« *codes noirs* », par « Les voix des livres »

21 h 15—22 h 00 : Olympe de Gouges,
monologue dit par Victoire Crispel, auteure.

Samedi 31 janvier :

15 h 00—16 h 00, Rues de Caussade :
Découverte des « *Hôtels particuliers des négociants négriers* » de Caussade.

16 h 00—17 h 00, Les Récollets, salle de conférence : « *Navigateurs—négociants et négriers caussadais au XVIII^{ème} siècle* », conférence par Jean Badia des « Amis du Vieux Caussade et de son Pays ».

18 h 00—18 h 30, Les Récollets, salle Maurice Chevalier : restitution en public du travail effectué lors de l'atelier slam.

18 h 30—19 h 30, Les Récollets, salle Maurice Chevalier : Slam a Cappella, par Rajel, Grande Prêtresse du slam.

20 h 00—21 h 30, Carré des Chapelliers :
scène ouverte animée par Rajel, Master slam.

Dimanche 1er février :

A partir de 16 h 30, Cinéma—Théâtre de Caussade : Projection du film *Belle*, d'Ama Asante, 1 h 44 mn, suivie d'un débat.

(entrée payante sur place).