



Éditorial

L'ambiance est à la fête avec l'automne sur les coteaux de Grazac.

Ravis de revenir pour la 2^e édition du 21 septembre 2013 !

Fort de la réussite de l'année précédente, on remet le couvert. En effet vous étiez plus de 500 à flâner et déambuler dans le village en savourant les plaisirs du moment. La ligne artistique de cette 2^{ème} édition reste «les gens d'ici, les gens d'ailleurs». A travers des coups de cœur, des rencontres et des curiosités : métissage, mixité, mélange et diversité demeurent le fil rouge de notre journée.

Poésie et humour se côtoient dans une programmation pour tout public, insolite et festive.

A l'affiche, plus d'une quinzaine de rendez-vous artistiques (spectacles vivants, concerts, expos et films, théâtre, danse, marionnettes...), 46 artistes, une dizaine de techniciens et une cinquantaine de bénévoles vous proposent 12 heures de convivialité de midi à minuit.

A côté des spectacles et tout au long de la journée, vous pourrez savourer les assiettes de la Cantina Flo, celles de la Cht'i friterie du soir, les pâtisseries et sandwichs de la Goulette et vous rafraîchir aux Bars à Mat.

Nous souhaitons que cette parenthèse de partage de sensations multiples vous accompagne tout au long de l'automne.

Bonne journée !

Anne Colin – Directrice artistique
Les Morsettes & les Morses



Expos/Installations

«Arrêtons-nous, dit-il, car cet asile est sûr !»

Exposition photographique

12h à 20h (en continu) - Tout public

8 Place de la mairie - Entrée libre

Pierre Lacassagne - Toulouse

Que voyez-vous ? Que discernez-vous ? Que discriminez-vous ?

Je ne vois ici que des familles réunies devant l'objectif d'un appareil photographique. Un exercice classique auquel nous nous sommes tous adonnés à l'occasion d'une fête, d'une célébration, pour figer simplement sur papier glacé ce plaisir de retrouver des personnes auxquelles nous tenons, avec lesquelles nous partageons un lien singulier. Métaphore du geste et du lien, voilà quel sens donner à ces portraits de familles.

pcplacassagne@gmail.com



Carcasses et compagnie

Exposition peinture

Yann Normand – Toulouse

12h à 20h (en continu) - **5** Place de la mairie

Tout public - Entrée libre

Artiste autodidacte, peintre du quotidien, Yann Normand saisit les habitudes des gens de tous les jours avec un humour caustique. Avec «Carcasses et compagnie», il aborde le rapport homme/animal dans son contexte le plus tabou : Les abattoirs.

yannexpo@free.fr

TSF-Bumbles

Installation cyber-poétique

Pol Pérez / Electro plasticien - Roquemaure - Tarn

14h à 19h (en continu) - **12** Place du Bicentenaire - Le Barnum à Pol

Tout public - Zone payante



« Deux ou trois (méchantes) confinées, les quarante autres libres, presque, Écoutent les ondes du monde tangentiel en murmure cybernétique de loin Rien n'est sûr, rien, jamais ! Frissonnent en réponse du récepteur TSF... ». Pol Pérez

Au croisement de l'art et de la technologie, Pol Perez expérimente les interactions possibles entre des machines improbables et un public immergé dans ses installations. Loin des discours lisses sur l'idéal cybernétique, Pol Perez replace l'humain en son centre et génère en quelque sorte des « machines sensibles ».

tions. Loin des discours lisses sur l'idéal cybernétique, Pol Perez replace l'humain en son centre et génère en quelque sorte des « machines sensibles ».

elektropol61@orange.fr

Infos pratiques



Grazac se trouve à 45 km de Toulouse, de Montauban, d'Albi. A 25 km de Gaillac. **De Toulouse, Gaillac ou Albi** : A68, sortie N°7 Rabastens-Couffouleux. **À Rabastens** : suivre Grazac

Tarif Journée : 13€

Tarif réduit : 10€

(Adhérents Cie du morse*, adhérents Mjc Grazac*, Jeunes (12-18 ans), RSA, demandeurs d'emploi.)

*Adhésion Cie du morse : 15 €

Adhésion : Mjc Grazac : 10 €

Entrée libre sur tout le site pour les moins de 12 ans

Achat des billets

Sur place au point d'accueil, place de la mairie à Grazac à partir de 12h

Restauration midi, goûter & soir

La Cantina Flo

Place de la mairie dès midi

La Cht'i friterie

Salle des fêtes dès 19h

Chez Mat - bar du midi

Place de la mairie dès midi

Chez Mat - bar du soir

Salle des fêtes dès 19h

Ô douceurs de la Goulette

Salon de thé d'ici et d'ailleurs

Toute la journée

Pas de distributeur bancaire à Grazac

Pensez au Covoiturage !

Grâce au covoiturage, moins de véhicules dans les parkings !

www.covoiturage.fr

Parking

Cette année un parking proche de la manifestation est mis à votre disposition.

Pas de stationnement dans le village pendant la journée (sauf les riverains). La D12 traversant Grazac est coupée à la circulation toute la journée : pas de circulation dans le village sauf les services d'urgence.

En cas de pluie, solution de repli prévue.

Nos partenaires

Les Renc'Arts du morse à Grazac ne pourraient exister sans le soutien financier et logistique de nos partenaires publics et privés Merci à eux. Merci aux Morsettes, aux bénévoles, et à toutes les personnes qui nous ont aidés.



ÉLÉMENT'TERRE

ART' TERRE

L'AGORA

Conception graphique : Synellipse - Eric Joly - Toulouse : 06 82 03 99 76 - Licences cie du morse : n°2/n°3 - 10673 61 / 62

Les **renc'arts** du **mOrse**
21 sept. 2013
Grazac **midi minuit**
2^e édition
Tarn
06 87 74 68 36
Spectacles vivants, concerts, expos, films...



<http://compagniedumorse.jimdo.com>

Buvette et restauration sur place





Caravane & p'tit déj

Euphrasie, son mari et leurs enfants campent à Rabastens !

10h45 - Halle de Rabastens

OUVERTURE : Le SLIP

Théâtre : Improvisation



La Clique Cie - Guillemette de la Vernhes, **Olivier Violette**, **Guillaume Cuq** - Albi -Tarn

12h (15 min) - Place de la mairie

5 Tout public - Entrée libre

14h (30 min)

14 Place du Bicentenaire

Tout public - Zone payante

19h (15 min) **19** à l'ouverture de la Friterie devant la MJC

Tout public - Entrée libre

Le SLIP (Le Service de Loisirs Interactifs de Proximité) est sur le site, autant dire que le rire est assuré ! Une équipe de professionnels, créateurs de solutions contre la routine. À la base de leur traitement antimorosité : théâtre et musique improvisés.

guillemettealbi@hotmail.fr

Manifeste

Danse Contact - Duo

Cie Désuète - **Aurélié Galibourg**

Matthieu Gaudéau - Paris

13h15 (10 min) - **4** Bazar roulant

Tout public - Entrée libre

15h45 et 17h45 (10 min)

13 Place du Bicentenaire

Tout public - Zone payante

19h15 (10 min)

13 Place du Bicentenaire

Tout public - Zone payante



Evocation du duo amoureux dans différentes situations plus ou moins quotidiennes, plus ou moins décalées, en d'autre temps, en d'autres lieux. Ou quand les corps amoureux sont formés et contraints par le vêtement, l'environnement.

cie.desuete@gmail.com



Le Musicomaton

Entresort musical

13h à 19h30 (en continu) - **1** Église

Tout public - Zone Payante

Yves-Henry Guillonnet

Murs - Erigné - Maine et Loire

Un portrait instantané, personnalisé, composé sur le vif. L'occasion d'un moment unique de poésie dont on est soi-même le sujet. Chaque visiteur repart avec son portrait musical. Plus qu'un souvenir, c'est une trace poétique, un révélateur.

musicomaton@gmail.com

Le Bazar Roulant

Manège musical & animé

Victor Betti - Toulouse

13h à 19h (en continu)

5 Place de la mairie

Tout public - Entrée libre

C'est un manège vintage, petit par sa taille et grand par son histoire, ses souvenirs et ses mille tours. A chaque tour, une nouvelle destination : l'Australie, où l'on va découvrir si les kangourous dansent le rock, ou bien visiter la Suisse, avec sa tour Eiffel en chocolat, ou alors marcher sur la planète Mars où les monstres sautent des arbres. Les enfants choisissent et Victor, pitre poétique, chanteur décalé, improvise en leur servant de guide.



C'est un voyage imaginaire interactif, qui rassemble tous les cœurs, où s'entremêlent l'histoire et la géographie avec les savoirs de la vie.

Un p'tit bonheur pour petits et grands !

http://my.zikinf.com/lebazarroulant

https://www.facebook.com/bazar.roulant

Ciné-barnum

Assortiment de petits bijoux de films courts d'animation et de fiction pour le plaisir des petits et des grands ! Toulouse - Paris.



13h30 et 15h30 (30 min)

11 Place du Bicentenaire

Tout public à partir de 5 ans

Zone payante

fgodard@free.fr

www.cumulo-nimbus.org

Anais Daigneau ninouts@gmail.com

Pierre Benqué et Nicolas Goret

cominginlefilm@gmail.com

L'Arche

Théâtre d'ombres

15h (50 min) - **18** Salle des Fêtes

Tout public à partir de 7 ans

Zone payante

Cie Tintamarre et bout de ficelle

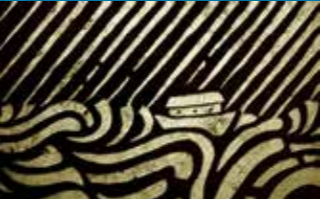
Narbonne - Aude

Spectacle conçu et interprété par

Myriam Léger, avec Myriam Douhi

Coproduction : «Le Théâtre» de Narbonne ; Conseil Général de l'Aude ;

Région Languedoc - Roussillon.



«Dieu vit que la Terre était remplie de violence et que la méchanceté des hommes était grande. Il décida alors de les exterminer ainsi que toute vie sur Terre : des bestiaux aux bestioles et tous les oiseaux du ciel. Mais Noé était un homme juste et sage.»

Pour Myriam Léger, dans sa démarche d'échange et de mise en lien des enfants du pourtour méditerranéen, l'histoire de l'Arche, mythique et universelle s'est naturellement imposée. Pour cela elle a travaillé avec des enfants et des jeunes gens de Cisjordanie (Hébron, Jalboun et Naplouse) ; ils ont imaginé les dialogues et prêté leur voix aux animaux embarqués dans cette aventure de survie.

tintamarretboudeficelle@wanadoo.fr

TIBO - Pop soul

16h (60 min) - **15** Place du Bicentenaire

Tout public - Zone payante

Michel Bertrand (piano-voix),

Benjamin Conti dit Benji

(saxophone), **Svante Jacobson** dit

Sticky (contrebasse) - Toulouse



Difficile de caser Michel Bertrand ! Batteur de formation, vivant à Toulouse, il se balade entre le swing-rock manouche des Hots Clubs, le pop rock des Nurses et le reggae latino de Fenua. Aujourd'hui, il nous invite à une première en nous livrant ses textes, ses compositions, ses influences. Son univers poétique et sensible, ses mots, sa voix de basse matinée d'accents rocaillieux nous touchent, nous emmènent avec douceur...

mikeson@live.fr

Ciné-barnum : Mon Arbre

14h30 et 17h (46 min)

11 Place du Bicentenaire

Tout public à partir de 5 ans

Zone payante

Réalisatrice : **Bérénice André** - Paris



Marie a dix ans, conçue par deux hommes et deux femmes, tous homosexuels et aujourd'hui tous séparés, elle a deux papas, deux mamans, un beau-papa, une belle-maman, et une poignée de frères et sœurs. Fête Noël en famille, dans ces conditions, tient presque de l'exploit. Marie se pose des questions sur sa venue au monde : serait-elle, comme «l'autre Marie», l'immaculée conception ?

berenicedd@yahoo.fr

Scènes de chasse en Bavière

Théâtre - **18h** (70 min)

14 Scène du Bicentenaire

Tout public à partir de 8 ans

Zone payante

D'après **Martin Speer**

Les ados de la Mjc de Rabastens

Couffouleux - Tarn

Morgane Champès ; Louis

Muratet ; Annabelle Janjaud-

Bouillot ; Lise Lomi ; Théo

Guyot-Pianetti ; Tam Yaël

Verhoef-Sangla ; Lila Valls ; Laly

Vidal ; Alana Asquith ; Augustin

Romanens ; Lola Constant ;

Célymène Kebé-Garcia ; Saschia

Adie ; Chani Gayon ; Cécilia

Jourde ; Simon Chaillou.

Direction artistique et mise en

scène : **Anne Colin**



La vie quotidienne d'un village bavarois ordinaire. Et comment un jeune homme soupçonné, par la rumeur d'être homosexuel, va concentrer la haine de ses voisins.

http://compagniedumorse.jimdo.com

Les Mamacitas

Guinguette du monde - **19h30**

(75 min) - **15** Place du Bicentenaire

Tout public - Zone payante



Maud (chant lead, choeurs)

Céline (chant, accordéon, choeurs)

Noémie (contrebassine, choeurs)

Simon (guitare)

Jeff (trompette, clarinette)

Toulouse - Haute Garonne

Ce groupe toulousain mêle chanson française, influences latines et balkaniques, swing énergique et chorus entêtants...

http://www.myspace.com/mamacitazic

Electro Bamako

Rencontre entre la terre africaine et l'électricité newyorkaise !

21h30 (1h30 min) - **17** Salle des Fêtes

Tout public - Zone payante

Paul Sidibé (Kamélé n'goni, chant),

Damien Traïni (Djembe),

Marc Minelli (Arrangeur, réalisateur, guitare) - Toulouse - Bamako



Né d'une collaboration entre un virtuose du kamélé n'goni (calebasse à cordes), un percussionniste imprégné de la culture mandingue et un guitariste-arrangeur français qui affectionne rock, jazz et funk, ce trio célèbre la musique malienne dans ce qu'elle a de plus puissant.

www.electrobamako.com

diffusion@ma-case.com

D'J Victor

De la chanson française au rock'n'roll en passant par chez vous !



23h (2h) - **19** Devant la salle des fêtes

Tout public

Entrée libre

Victor Betti

Pour l'occasion, il a accepté de jouer le D'J. Équipé d'un sound system, son Bazar roulant va transformer la place en dancefloor pour clôturer la journée.

http://my.zikinf.com/lebazarroulant

https://www.facebook.com/bazar.roulant