

**Spectacle :**  
**«Les usines sur les planches»**

# *Ene Asche Troie*

Revue de littérature  
et d'imaginaire

**samedi 8 septembre 2012**

**Les Greniers du Roy**

**Villemur-sur-Tarn**

**à 20h30**

**apéritif offert à partir de 19h**

# «NH3, ou les usines sur les planches»

Sur scène, un chœur d'hommes et de femmes, dont se détachent tour à tour, des récitants. En fond de scène, un écran. Côté cour, des musiciens. Ensemble, ils raniment un lieu, un personnage : l'Usine. Celle des Molex, fermée en 2008, celle d'AZF, explosée le 21 septembre 2001, celles du pôle chimique de Toulouse, entraînées dans la chute et d'autres encore, dont le cœur aujourd'hui ne bat plus qu'à peine.

Usines rêvées par leurs occupants. Vies réinventées, dans et hors l'usine. Alchimie du verbe. Cette lecture-spectacle fait puissamment résonner des poèmes écrits par des travailleurs du pôle chimique et publiés entre 1983 et 2009 dans la Revue de poésie et d'imaginaire Ene Asche Troie, NH3.

Eclats et velours des voix, sons cuivrés et parfois discordants des instruments, rythmes, danses, souffles, accompagnent les images des machines en mouvement, et profèrent les paroles : alors surgissent pour nous les matériaux des usines, les éléments de la nature, les émotions des êtres, leurs révoltes, la peine et la douceur de vivre. Ainsi grandit l'aventure d'Ene Asche Troie, humble mais «ardent témoignage de notre humanité», ainsi que Baudelaire définissait l'expression artistique.

les 39 Marches



Villemur-sur-Tarn



Conseil Régional  
Midi-Pyrénées



Conseil Général  
Haute Garonne



Artistes en  
liberté

